



ort der  
begegnung

die elisabethinen linz.

# Programm



September bis Dezember

2018

linz

## Liebe Besucherin, lieber Besucher!

Menschen mit dem Herzen zu begegnen ist Teil des elisabethinischen Charismas, das die geistlichen Schwestern in all ihren Wirkfeldern leben. Dieser Brückenschlag von Mensch zu Mensch gelingt in besonderer Weise auch an unserem Kulturtreffpunkt, und wir freuen uns, dass wir dies in der Begegnung mit Ihnen immer wieder erfahren dürfen.

Unser Kulturherbst bietet wieder viele Möglichkeiten, diese Brücken über den Weg der Musik und der bildenden Kunst zu erhalten und neue zu bauen. Auf dem Programm stehen Konzerte mit Tradition, Abende mit Interpreten, die uns wohlbekannt sind, die aber in ganz neuen und außergewöhnlichen Ensemblebesetzungen zu sehen sein werden, aber auch einige musikalische Erstbegegnungen.

Zwei Ausstellungen in unserer Galerie laden zum Innehalten ein und werden der Atmosphäre im Ambiente des Klostersgangs ein neues Gesicht geben.

Wir laden Sie wieder sehr herzlich ein, den einen oder anderen Abend mit uns zu verbringen und freuen uns auf viele schöne Herbstbegegnungen!

*Sr. M. Barbara Lehner*

Sr. M. Barbara Lehner  
Generaloberin Elisabethinen Linz-Wien

*A. Retschitzegger*

Mag. Agnes Retschitzegger  
Leiterin „Elisabethinen – Ort der Begegnung“

## Solisten des Bach Consort Wien

### Termin:

[Freitag, 07.09.2018, 19.30 Uhr](#)  
Konzert

### Ort:

Festsaal der Elisabethinen  
Fadingerstr. 1, 4020 Linz

### Eintritt:

EUR 20,00  
EUR 10,00 (Jugendkarte)

### Ausführende:

Agnes Stradner, Violine  
Joanna Kaniewska, Violine  
Mikayel Balyan, Cembalo

### Programm:

Werke von J. J. Fux, F. M. Veracini, F. X. Geminiani, A. Vivaldi, G. Ph. Telemann, W.A. Mozart, J.P. Guignon

### Solisten des Bach Consort Wien

Gegründet im Jahre 1998 als Kammerensemble entwickelte sich das Bach Consort Wien unter Rubén Dubrovsky



© Julia Wesely

schon bald zu einem der wichtigsten Barockensembles Österreichs.

Seinem kammermusikalischen Ursprung ist das Ensemble bis heute treu geblieben. Als Solisten des Bach Consort Wien sind die Kernmitglieder in vielfältigen Kammermusikbesetzungen zu hören und bestechen im Großen wie im Kleinen durch klangliche Transparenz und persönlichen Ausdruck.



## Pamela Ecker: „Ansichten - gesichtet unterwegs“

### Termin:

Mittwoch, 19.09.2018, 19.30 Uhr  
Vernissage

### Ort:

Festsaal und Galerie der Elisabethinen  
Fadingerstr. 1, 4020 Linz

### Eintritt frei

Pamela Ecker zeigt eine Auswahl von malerischen Werken, die in thematischer Hinsicht sowohl auf Landschaften nahe des Inns als auch auf diverse Reiseeindrücke verweisen. Mit „Ansichten – gesichtet unterwegs“ nimmt die Künstlerin Bezug auf Naturerlebnisse und gelegentlich auch auf architektonische Gegebenheiten, die sie auf ihren Wegstrecken unterwegs wahrnimmt. Ausgehend von ihren Bleistiftskizzen dieser Motive tritt im Laufe des Arbeitsprozesses der konkrete Gegenstand zugunsten der Wirkung von Farbe und Pinselstrich etwas in den Hintergrund.

Durch das Auftragen mehrerer Schichten mit Pinsel und Spachtel sowie das Erzeugen feiner Nuancen steht die künstlerische Arbeit im Spannungsfeld zwischen Konkretheit und Abstraktion.

Pamela Ecker studierte Malerei und Grafik an der Akademie der Bildenden Künste Wien bei Prof. Gunter Damisch. Gleichzeitig absolvierte sie das Studium Instrumentalpädagogik Klavier an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Wien bei Prof. Ursula Kneihs. Sie ist Mitglied der Innviertler Künstlergilde und der Vereinigung Kunstschaffender Oberösterreichs.

Laudatio: Kons. Meinrad Mayrhofer, stellvertretender Vorsitzender der Innviertler Künstlergilde

### Ausstellungsdauer:

19. Sept. bis 15. Nov. 2018  
Mo. bis Fr. tägl. 14.00 - 18.00 Uhr



## „Klingende Pietas umkreist von Fantasie und Sinnlichkeit“

### Ensemble Lentia Nova

### Termin:

Freitag, 21.09.2018, 19.30 Uhr  
Konzert

### Ort:

Klosterkirche der Elisabethinen  
Bethlehemstr. 23, 4020 Linz

### Eintritt:

EUR 18,00  
EUR 9,00 (Jugendkarte)

### Ausführende:

Kie Kanazawa, Sopran  
Lisa Quittner, Oboe und Englischhorn  
Martina und Alfred Wahlmüller, Violine  
Monika Hinterlehner und Karlheinz Heimberger, Viola  
Gottfried Kitzmüller und Michael Wahlmüller, Violoncello  
Dieter Wallentin, Kontrabass  
Leitung: Michael Wahlmüller

### Programm:

Joseph Haydn (1732-1809): „Salve regina“ und „Eja ergo advocata“  
aus Salve Regina Hob XXIIIb1

W.A. Mozart (1756-1791): Quartett für Oboe, Violine, Viola und Violoncello

Michael Wahlmüller (\*1980): Septem Dolorum Beatae Mariae Virginis  
für Sopran, Englischhorn und Streicher (2018)  
Uraufführung



## Trioabend

Monika Kammerlander (Violine), Irina Smirnova (Violoncello),  
Brigitta Neidl (Klavier)

### Termin:

[Donnerstag, 27. 09.2018, 19.30 Uhr](#)  
Konzert

### Ort:

Festsaal der Elisabethinen  
Fadingerstr. 1, 4020 Linz

### Eintritt:

EUR 20,00  
EUR 10,00 (Jugendkarte)

### Ausführende:

Monika Kammerlander, Violine  
Irina Smirnova, Violoncello  
Brigitta Neidl, Klavier

### Programm:

Ludwig van Beethoven:  
Sonate F- Dur op.24 für Klavier und  
Violine

Robert Schumann:  
Fantasiestücke Op.73

Johannes Brahms:  
Trio Nr.1 Op.8



## Duoabend

Ria Georgiadis (Flöte), Sven Birch (Klavier)

### Termin:

[Dienstag, 02.10.2018, 19.30 Uhr](#)  
Konzert

### Ort:

Festsaal der Elisabethinen  
Fadingerstr. 1, 4020 Linz

### Eintritt:

EUR 20,00  
EUR 10,00 (Jugendkarte)

### Ausführende:

Ria Georgiadis, Flöte  
Sven Birch, Klavier

### Programm:

Johann Nepomuk Hummel (1778-1837):  
Sonate für Flöte und Klavier in D-Dur  
Op. 50

Leopoldine Blahetka (1809-1885):  
Variationen für Flöte und Klavier, op.  
39

Johannes Brahms (1833-1897):  
Sonate für Flöte und Klavier f-Moll  
op. 120/1

Carl Nielsen (1865-1931):  
Sonate für Flöte und Klavier A-Dur  
op. 16





## „Kreisleriana“

ein sarkastisch versponnener Cocktail neu arrangierter Chansons und Texte Georg Kreislers mit Musik von Fritz Kreisler

**Termin:**  
[Dienstag, 09.10.2018, 19.30 Uhr](#)  
Musikalisch – literarische Collage

**Ort:**  
Festsaal der Elisabethinen  
Fadingerstr. 1, 4020 Linz

**Eintritt:**  
EUR 20,00  
EUR 10,00 (Jugendkarte)

**Ausführende:**  
Dominik Maringer - Rezitation und Gesang  
Sabine Nova - Violine  
Rainer Nova - Klavier

»Kreisleriana« verschränkt neu arrangierte Songs und Texte des bereits zu

Lebzeiten legendären Satirikers Georg Kreisler mit virtuosen und sentimentalen Salonpielen des Geigers und Komponisten Fritz Kreisler.

Während die Musik den Charme und die Eleganz aus den Wiener Kaffeehäusern der 20er Jahre scheinbar mühelos konserviert hat, liefert Georg Kreisler teils skurrile, oft auch gnadenlose Pointen, bei denen das Lachen gelegentlich auch im Halse stecken zu bleiben droht.

Österreichische Zeitgeschichte – vom Untergang der Monarchie bis hin zu den politischen und gesellschaftlichen Unzulänglichkeiten der Gegenwart – erscheint hier als Melange aus Wiener Klängen, Poesie und einer Brise sarkastischen Humors.

## Solo Klavierabend mit Leticia Gómez-Tagle

**Termin:**  
[Donnerstag, 18.10.2018, 19.30 Uhr](#)  
Konzert

**Ort:**  
Festsaal der Elisabethinen  
Fadingerstr. 1, 4020 Linz

**Eintritt:**  
EUR 20,00  
EUR 10,00 (Jugendkarte)

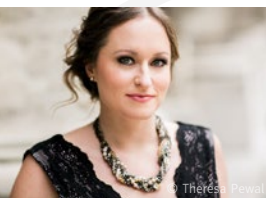
**Programm:**  
Franz Liszt:  
Jeux d'eau à la Villa D'Este  
2 Transkriptionen (Schubert / Schumann)  
Der Müller und der Bach  
Widmung  
Etuden (Transcendental) n. 1, 2, y 10  
Waldesrauschen

Andreas Neubauer:  
Tango Space

Frédéric Chopin:  
24 Préludes op. 28



Die mexikanische Pianistin versteht sich durch ihre Interpretationen der europäischen und lateinamerikanischen Klavierliteratur als Vermittlerin zweier Kulturen und Mentalitäten. Ihre Ausbildung erhielt sie in Mexiko und Wien und trat als Solistin mit verschiedenen Orchestern in Mexiko und Österreich unter der Leitung von Jesús Medina, Guadalupe Flores, Benjamín J. Echenique und Ingo Ingensand auf. Regelmäßig konzertiert sie bei verschiedenen Festivals in Europa, Mexico, USA, Canada und Kleinasien.



## Das Lied und die Oper im romantischen Duett...

### Termin:

[Montag, 29.10.2018, 19.30 Uhr](#)

Konzert

### Ort:

Festsaal der Elisabethinen  
Fadingerstr. 1, 4020 Linz

### Eintritt:

EUR 20,00  
EUR 10,00 (Jugendkarte)

### Ausführende:

Eva Maria Schmid, Sopran  
Laura Olivia Spengel, Mezzosopran  
Lui Chan, Violine  
Ana Dimova, Klavier

### Programm:

Werke von F. Mendelssohn - Bartholdy, I. Strawinsky, F. Schubert, R. Schumann, G. Mahler, J. Brahms, R. Strauß, W. A. Mozart, G. Puccini, J. Offenbach u.a.



## „Zehn Zweite“

Geigen des Bruckner Orchesters Linz

### Termin:

[Donnerstag, 08.11.2018, 19.30 Uhr](#)

Konzert

### Ort:

Festsaal der Elisabethinen  
Fadingerstr. 1, 4020 Linz

### Eintritt:

EUR 20,00  
EUR 10,00 (Jugendkarte)

### Ausführende:

Rieko Aikawa  
Johanna Bohnen  
Camille Bughin  
Radu Cristescu  
Anna Dürnberger  
Alexander Heil  
Sonja Hollerweger  
Jana Kuhlmann  
Elisabeth Linton- France  
Alois Mares

### Programm:

„ZEHN ZWEITE“ Geigen des Bruckner Orchesters geben sich die Ehre, vom Solo über das Duett, Trio, Quartett, Quintett etc. bis zum Dezett in kleineren bis zu immer größer werdenden Besetzungen und Ensembles, ein abwechslungsreiches und lustiges Programm ausschließlich für Violinen zu präsentieren.

Sie hören Werke von drei „Resident Composers“ - Ingo Ingensand, Claudia Federpieler und Daniel Linton- France - teilweise speziell für diesen Anlass arrangiert oder komponiert.

Außerdem werden u.a. Werke von J.S. Bach, W. Pirchner, J. Pachelbel, G. Ph. Telemann, A. Igudesmann, ein „Spiegelstück“ von W. A. Mozart und ein Tango für sieben Geigen zum Besten gegeben.

## Duo Octachord und Sergey Kim

**Termin:**

Montag, 12.11.2018, 19.30 Uhr

Konzert

**Ort:**

Festsaal der Elisabethinen  
Fadingerstr. 1, 4020 Linz

**Eintritt:**

EUR 20,00

EUR 10,00 (Jugendkarte)

**Ausführende:**

Bertin Christelbauer, Violoncello  
Wilhelm Pflegerl, Violoncello  
Sergey Kim, Klavier

**Programm:**

Werke von Ludwig v. Beethoven,  
Franz Xaver Frenzel (Uraufführung),  
J. Offenbach u.a.

Eine spannende musikalische Reise mit  
zwei Cellisten und einem Pianisten vom  
Barock bis in die Gegenwart



## Göttliche Kreaturen

Fotoausstellung von Robert Dirnberger

**Termin:**

Donnerstag, 22.11.2018, 19.30 Uhr

Vernissage

**Ort:**

Festsaal und Galerie der Elisabethinen  
Bethlehemstr. 23, 4020 Linz

**Eintritt frei**

Robert Dirnberger ist Facharzt für Unfallchirurgie mit einer Wahlarztpraxis in Linz. Schon seit seiner Kindheit beschäftigt er sich mit der Reisefotografie. Früher waren es Diarollen in analogen Spiegelreflexkameras, deren Erfolge und Misserfolge einem erst nach der Rückkehr in die Heimat offenbart wur-

den. Heutzutage hat man einen schier unbegrenzten Speicherplatz und die Möglichkeit, das Ergebnis an Ort und Stelle zu kontrollieren. Das Spannende an der Tierfotografie ist dabei das Glück eines interessanten Momentes in der Kürze des Augenblickes.

„Diese Ausstellung soll einen kleinen Überblick geben über die Vielfalt des Lebens, der ich auf meinen Reisen in aller Herren (und Damen) Länder begegnen durfte.“ (Robert Dirnberger)

**Ausstellungsdauer:**

22. Nov. 2018 bis 10. Jan. 2019

Mo. bis Fr. tägl. 14.00 - 18.00 Uhr





## Trio Lentrias

Violoncello, Klarinette, Klavier

### Termin:

[Dienstag, 27.11.2018, 19.30 Uhr](#)  
Konzert

### Eintritt:

EUR 20,00  
EUR 10,00 (Jugendkarte)

### Ort:

Festsaal der Elisabethinen  
Fadingerstr. 1, 4020 Linz

### Ausführende:

Herbert Hackl, Klarinette  
Annekatrik Flick, Violoncello  
Stefanos Vasileiadis, Klavier

### Programm:

Ludwig van Beethoven (1770-1827): Trio B-Dur op.11 ("Gassenhauer-Trio")  
Nino Rota (1911-1979): Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier (1973)  
Mikhail Glinka (1804-1857): Trio pathétique

Das junge Trio Lentrias entstammt dem Bruckner Orchester Linz und spielt seit 2015 in der reizvollen Besetzung Klarinette, Klavier und Violoncello, zuletzt bei Konzerten in Linz, Wien und Freistadt. Die Kombination aus Streich-, Blas- und Tasteninstrument entführt in vielschichtige Klangwelten, und so wenig alltäglich sie ist, bietet sie dennoch ein reiches Repertoire.



## Benefiz - Weihnachtskonzert mit dem Wiener Solisten Orchester and Friends

### Termin:

[Dienstag, 04.12.2018, 19.30 Uhr](#)  
Konzert

### Ort:

Klosterkirche der Elisabethinen  
Bethlehemstr. 23, 4020 Linz

### Eintritt:

EUR 20,00  
EUR 10,00 (Jugendkarte)

### Ausführende:

Wiener Solisten Orchester and Friends:  
Katerina Hebelkova, Mezzosopran  
Mario Seriakov, Violine  
Elisabeth Bauer, Violoncello  
Stanislaw Pasierski, Kontrabass

Leitung: Piotr Gladki

### Programm:

Werke von J. S. Bach, A. Vivaldi,  
E. Bloch, M. Bruch u.a.

Die Einnahmen aus diesem Konzert fließen dem St. Barbara Hospiz in Linz zu.





Im Anschluss an alle Veranstaltungen lädt der Konvent der Elisabethinen in gewohnter Weise zu Begegnung und Agape.

Elisabethinen Linz  
Ort der Begegnung

## Programm September – Dezember 2018

### **Kontakt und Kartenreservierung**

Frau Mag. Agnes Retschitzegger  
+43-(0)732-7676-2233  
[agnes.retschitzegger@die-elisabethinen.at](mailto:agnes.retschitzegger@die-elisabethinen.at)

Alle Veranstaltungen sind auch auf  
unserer Website angekündigt:  
**[www.die-elisabethinen.at](http://www.die-elisabethinen.at)**



die  
elisabethinen

glauben & leben

Konvent der Elisabethinen Linz-Wien  
Bethlehemstr. 23, 4020 Linz  
Tel. +43-(0)732-7676-2210, Fax: +43-(0)732-7676-2106  
[www.die-elisabethinen.at](http://www.die-elisabethinen.at)